

# Hoja Informativa Del Dominio

## ELPAC Sumativa Dominio de la Comprensión Auditiva



Propósito	Tipos y Descripciones de los Ejercicios		
<p>Estos tipos de ejercicios permiten a los alumnos mostrar sus habilidades de comprensión auditiva en inglés. Todos los tipos de ejercicios tienen una alineación primaria y secundaria con las Normas para el desarrollo de inglés en California de 2012.</p>	<b>Escuchar un Breve Intercambio</b>	<b>Escuchar una Conversación en el Aula</b>	<b>Escuchar a un Orador Apoyar una Opinión</b>
	<p><b>Desde el kinder hasta octavo grado:</b></p> <p>El alumno escucha una grabación de un intercambio de dos turnos entre dos interlocutores y luego responde a una pregunta sobre el intercambio.</p>	<p><b>Desde primero hasta segundo grado:</b></p> <p>El alumno escucha una grabación de una conversación de varios turnos entre dos interlocutores y luego responde dos preguntas sobre la conversación.</p> <p><b>Desde tercero hasta duodécimo grado:</b></p> <p>El alumno escucha una grabación de una conversación de varios turnos entre dos interlocutores y luego responde dos o tres preguntas sobre la conversación.</p>	<p><b>Desde sexto hasta duodécimo grado:</b></p> <p>El alumno escucha una grabación de una conversación extensa entre dos interlocutores.</p> <p>En la conversación, uno de los interlocutores expone un argumento en apoyo de una opinión sobre una cuestión relacionada con la escuela o un tema académico.</p>
<b>Administración</b>	<b>Escuchar una Historia</b>	<b>Escuchar una Presentación Oral</b>	
<p>Administrado individualmente desde el kinder hasta segundo grado.</p> <p>Administrado en grupos de hasta 20 alumnos desde tercero hasta duodécimo grado.</p>	<p><b>Desde el kinder hasta quinto grado:</b></p> <p>El alumno escucha una grabación de una historia ficticia que contenga un diálogo y luego responde tres preguntas sobre la historia.</p>	<p><b>Desde el kinder hasta octavo grado:</b></p> <p>El alumno escucha una grabación de una presentación oral sobre un tema académico y luego responde tres o cuatro preguntas al respecto.</p>	<p>Después de escuchar la conversación, el alumno responde cuatro preguntas.</p>

